







ومرت السنين وكبرت الفتاة .. عبرت  
مرحلة الطفولة والصبا وبدأت تسفل  
مرحلة الشباب .. حقيقة لقد جمع الطب  
في حياتها خلال تلك السنين الطويلة وهيا  
كل حياة طبيبة كاملة تتمتع بها رغم كل  
ما يحيط بها من مخاطر .. ولكن كما تقول  
هي كانت هناك قوة فوق قدرة الطب ..  
قدرة الله التي ركزت اشهر دلائل انها  
عزائتي وتمنحني القوة في كل الازمات  
... كما تها ..

وحينما بلغت سن العشرين حدث ما  
 لم يخشاه الجميع .. وقد دخلت الفتاة  
 مرحلة البلوغ الكلاسيكي .. ولكن لابد ما  
 كى تعيش ان تراق مرتين اسبوعيا تحت  
 جهاز الفسليد الكلاسيكي او ان تود من  
 بوزاج ان يتركها ان يكتشف بها .. فلا تن  
 ذلك لهما امام من يصلي بفشل كلوي  
 والفسيل امام ذلك وتعتقد انها  
 تهدي لها كل كائنها .. ولكن دعوات الى  
 الله ان تبنت التحليل الطبية ملاحة  
 والفسيل الام لايتنها .. فالامر ان تعيش  
 الفتاة تحت طبعية لا طبعية لا تحت  
 بوزاج .. ان يتوقف عن نتائج التحليل  
 الطبية المعقدة التي دائما ما تجرى على  
 عملية زرع الكلى .. او بمعنى اقل عملية  
 نقل كلى من جسم انسان لجسم انسان

وكانت - كما قالت الفتاة - تشعر ل  
مفارقة نفسها - وكان هاتما من داخلها  
يعطمتها أن تنتج التحصيل سوف تخرج  
كما ينبغي الإقبال صالحة كلية الأم  
تعيش في جسد أيتها تؤدي ويعطيتها  
التي قلها له من أجل - وجاء الاقتار  
الحاسم أن يتم نقل كلية الأم إلى ابنتها  
ونورا وبلا إبطاء - ونجحت عملية الزرع  
وفرضت الفتاة والأم في المستشفى كل  
منهما يشعر بسعادة غامرة سعادة كل  
التي تمتحت أيتها عموما من جسد  
بسعادة الأمانة التي بشرت - ربما لأول  
مرة حين طوفانها - انها تعيش  
حياة عادية عادية اسنانه لطيفة لا

بعدما شيء واخترت الأم - وكانت  
القول تستحق - كأم مثالية لمر وقتها  
بالت ان اهل لحظات عمرها هي لحظة  
ن اخذوا منها كليتها واعطوها لابنتها ..  
ما اجل العطاء بلا مقابل حينما يعطى  
الانسان من قلبه شيئا ما يستحقه  
يحتاجه .. حتى لو كان هذا الشيء  
طعم من جسده ..

ومنذ حوالى عشرين .. كان على الفتاة  
 أن تتخذ قرارا هاما في حياتها أن توافق  
 على اختيار شريك حياتها .. أن تتزوج  
 بابا أحبا وهو يعلم كل ظروف حياتها  
 بصم على الزواج منها .. وحينما  
 انتهت كل بيت الزوجية تفعموا بسعادة  
 ؟ توصف كانت تشعر أن كل الناس  
 فاضلكمها فاحتبها وسعادتها .. لقد  
 أعطاها الله كل ما تمنى رغم ظروف  
 سعتها .. وبغريزة الامومة كانت تتسنى  
 أن تروق بملوطة تعطي كل حياتها  
 ..

ووافق الأطباء على فكرة الحمل - كما يقول الدكتور عبدالنعم حسب الله على أن تكون تحت إشراف طبي مستمر للمولود الجديد هو المولود رقم ٢ في كل مصر الذي يخرج من بطن أم تحمل كلية منبوذة .. كان الأول قد ولد في قصر الحسيني من أم مصرية من الصعيد ..

- ولكن السؤال لماذا الخوف على الم  
عمل كلية مزروعة من كلية الولادة ؟  
- الجواب كما يقول الدكتور عبد السلام  
حبيب الله .. ان العمل هو عيه على القلب  
الحامل وبالتالي هو عيه على الكلية  
الطبيعية فما بك جيلن مزروعة ...  
بماضين ذلك ان تكوين جيلن جديد  
يفضلات تخرج عنه وهو يكبر مع تطور  
الجين كلما احياء اضافية الى  
الكلية ... هذا بالإضافة الى الاذوية التي  
تستخدم بعد عملية زرع الكلية لمنع  
رفض الجسم للكلية الجديدة .. وهنا  
يخشى القول انه بدلا من ان تعمل الكلية  
مكتسبة واحدة فلانها تعمل بعمل مضاعف  
مشغولين ... ولذا والجين والكلية تتحمل  
في بطنها فهي مثلا تعمل على افراز  
خلايا التمثيل الغذائي لتأمين حياة  
كل عملها لانا ... وهناك ايضا خلايا  
تمنع الدم الزرقة التي تصاحب غالبا  
عملية الكلى المزروعة نحن ... كما يقول  
الدكتور حبيب الله : تخاف على الكل من  
ديدون التهابات انتام العمل وذلك بسبب

هذه هي قصة فتاتنا .. وقد يكون من المفيد ان تلقى الضوء على هذا العضو للفرز المثير والذي لعب الدور الرئيسي في حياة الفتاة وهو لا يتعدى حجم قبضة اليد الواحدة .. انه كلية الاتزان .. ترى ما هو وما هي اهميته وما هي مخاطر

إنها جهاز تكيف الجسم .. كيف ؟ أن  
الجو الداخلي للجسم الانساني ما هو الا  
كمية من السائل والماء تعيش فيها كل  
خللايا .. فعندما نشأت الحياة نشأت  
لبهار خلايا عاتمة في ماء .. وعندما نشأ  
الجسم نشأ بنفس الفكرة وخالها  
بتعيش في جها الخاص ومهما المحافظة  
على صحة هذا البيئة وما تحمله من  
خلايا يقع على عاتق الكلية .

وهنا يذكر الدكتور حسب الله قصة  
عالم أمريكي متخصص في علم وظائف  
الأعضاء وصاحب كتاب يحمل اسم  
« الكلية من السمك للفيلسوف » - للعلم

نحن الآن العلم ان الحياة نشأت في  
 ليبيار .. سمك عيشي في البرية انتقل  
 من البحر الى البر .. وكان لابد من تغير  
 في طريقة الكهنة ومهمتها فاليابان مياها  
 والكلية السمكة من خاتبة الجسم .. اما في الملح  
 الزائدة من خاتبة الجسم .. اما في الملح  
 المسكين جسمي فلسك يحتاج الى كل  
 الحظ .. وفي طيعة الكهنة هي الحافضة على الخ  
 .. وكان لابد  
 من تغير في وظائف الكهنة والامر  
 الذي لا بد من تغييره .. ان هذا  
 يقول لاسلم المحدث .. ان هذا  
 التغير حدث في الكهنة السمكة قبل ان  
 ينقل من البحر الى البر .. فنعلم ان  
 هذا التغير ..

يحتاجه طباقاً لما يقدمه من نفع .

والكلية على حد تسيير الدكتور حسب  
ذلك تحافظ على جو الجسم بأكثر من  
نسبية .. انها تعيد كل ما زاد عن حاجة  
الجسم من المياه .. نفس القصة مع  
الاملاح من صوديوم وپوتاسيوم  
وكالسيوم .. كل ما زاد عن حاجة الجسم  
يطرد وكل ما يحتاجه تحافظ عليه بكل  
قوتها انها رغم صغر حجمها - معمل

يقال من عليها تصنع عرقا للمد  
الحمره وهو ما قد يبدو اسهالا للجسم  
ولكن الحقيقة انه على تهيئة الـ  
مساعدة الكلى في القيام بوظيفته  
المعيوية .. ولانها ترفع الجسم فوق  
اوجدها الى حجم يعمل الى خسة  
اسهل ما يستجيب الجسم ليعنى  
اوضح فالجسم الانساني لا يحتاج الى  
الى حوالى ١/٨ كلية فقط والباقي يقبل  
خسوته احتياطيًا .. ومن هنا فالمرض  
الانسانى لا يبدأ في المراحل من امراض  
الكلى الا بعد ان يتلف حوالى ٧٥٪ من  
جسمنا لتصل الكلى الى حد القسوة  
حينما تستلزم تسمية الانسان الى ٩٠٪ ويقتصر  
١٠٪ فقط من الكلية صالحها  
للاستعمال .. ويبدأ الاطباء في استعمال  
الكلى الصناعية بعد ان يتهين من الكلى  
فقط ٦٪ صالحا للاستعمال .. انها هنا  
عقوس الكلى من الاضرار  
والاسرار ..

[illegible]

**شركة كبرى صناعية وطعام فواص**  
تقارن التعمير في فترة الآت:

[illegible]

٢- **مدیر منتخب:** بالشروط الآتية:

يؤهل على اجادة اللغة الإنجليزية تيا اجادة ذات طابع من ٥ سنوات في هذا المجال الزمام يشترط ان المرشح او المرشحة هو العامل في السوق - فضلا عن انه لا بد ان يعمل في المجال التكنيكي او على اقل من ٣٥ سنة فترتيه من ٤٥ سنة حرا في ترك مكانا ذات مسؤولية وكذا ذات مسؤولية

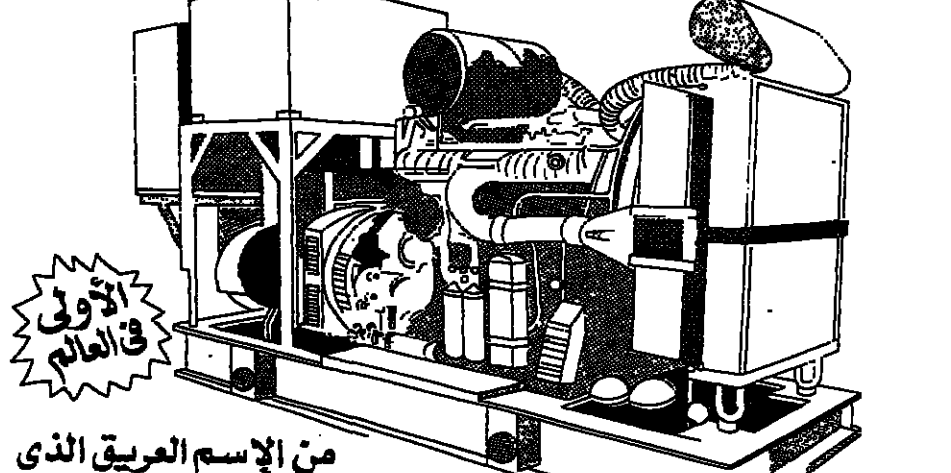
تراجع من ٤٥ سنة

٣- مدير السجون الإدارية: بالتشروط الآتية:  
 مؤهل جامعي وبغضون أو نحو: فخر بن سبيح العيسى في هذه المبالا بالتأهيل  
 مرة لتزويد عن ٧ سنوات من مصلحته وأن يكون سن المتقدم  
 ما بين ٣٥ إلى ٤٥ سنة.

٤- **عبدالله بن قاتل عامر** : في سنة ١٠٤٠ هـ :  
 قُتل على يد فتيان من فتيان الزعماء في سوقهم في هذا  
 الحيال بسبب ضيقه مدة ٥ سنوات في كل  
 جانب يكون السبب ما بين ٥٥ الحب ٤٥ سنة من  
 وحولها وما في سنة من علية.

١٤٤٠ هـ / ١٠٢٣ م

# خذ الطاقة المضمونة



من الإسم العريق الذي  
اخترته شركة حلوان لمحركات الديزل  
تتقدم لك أفضل وحدات توليد الكهرباء في مصر

**VOLVO** **فئولمئو**  
**PENTA** **پنتا**

الخبرة المصرية + الخبرة السويدية  
مستوى عالمي من الجودة في متناول يدك لدى وكيل فوئشو بنتا في مصر  
قدرات من ٧٥ ك.ف. إلى ٢٧٥ ك.ف.}

**اوراسکوم انسٹی سائیرس وشراکہ**  
**الطاقة المضمونة = فحول مشوپینستا**

لبنان والاستلام، وإدارة التسويق بشركة حلول الدين، ما شمس الدين - القاهرة - تيمون، ٧٥٣٣١ - ٧٥٣٣١  
شركة اوبراسكو، ٣١، ٤٦ يوليو تليفون، ٨٧٢٧٤ - ٨٧٢٧٤  
مركز الضفة، أول طريق مصر إلى إسماعيلية الصحراوية  
الاسكندرية، ٣٣٤ طريق الحرية تليفون، ٥٧٤ - ٥٧٤

أخبار العالم

غاية الحيوية للاقتصاد القومي والمستثمرين والبلديات المصرية في الخارج تربطهم بأولان الأم وربطاً وثيقاً ومباشراً خاصة بعد أن توافرت عناصر النداء الآلى على مستوى جميع المحافظات .

وبافتتاح مشروع اليوم سوف تكون الخدمة الدورية الآن متاحة أمام المشتركين لأن يرغب منهم الاستفادة من الخدمة .

**تعميم كافة الإمكانات**

تعميم كافة الإمكانات

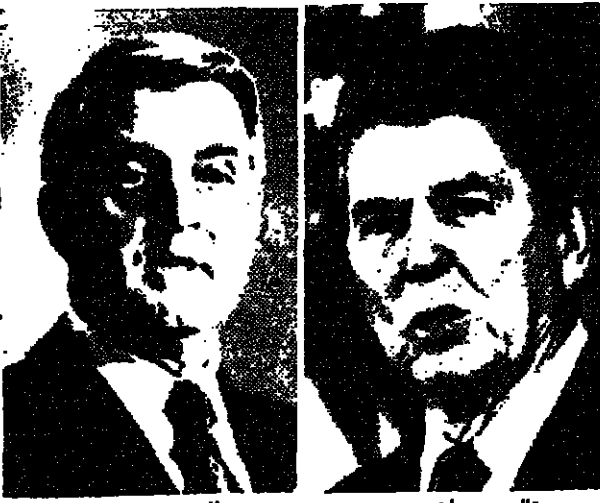








# في أمريكا .. لا مكان في هذه الانتخابات "لحماء" جديد !



والتر مونديل  
هل ينجم الحمار ؟

يسبق ال ذلك عندما أصلي المرة ٢  
مقاعد في وزارة... والى الأمم المتحدة التي  
تجمع شعوب العالم فإن أشهر شخصية  
في جين كينديك رئيسة السويد  
الأمريكية...  
وكذا فإن أصوات الانتخابات التي  
كان يمكن أن يكسبها مونديل بترشيح  
جيرالد ريفلين لثقة لفضل عن أنها ليست  
مضمونة... إلا أن الحاصل أنه سندا لنا  
مؤكدا لها خسارة عدد كبير من أصوات  
الرجال !

من ريجان في الانتخابات الأخيرة ؟  
أن يكون له نجاح في التخطي على  
ريجان شكليا في إحدى منافسين تسلي  
بهما ملايين الأمريكيين كما تسلي  
بأي هيلم سيمفاني ؟ ومن قبل أن  
منافرة يكون فيها مرشح في خلال  
ساعة ونصف تصبغ الحلبة ١٠٠  
مليون ناخب ؟  
أن تكون شهرة سياسة ريجان  
الخارجية مهيمنة بوانس الفضل  
الكثير : مع روسيا... والى لبنان... والى  
أمريكا الوسطى... والى أمريكا  
اللاتينية... ومن قبل أن المسيلة  
الخارجية تثار كثيرا في الفضل  
الأمريكي...  
أن هذا الناخب ليس من العالم على  
كل عريت أو أنه في حرب سلفته أو  
تربة حتى تشبه كثيرا مسائل  
السياسة الخارجية... كغلي أنه  
الأمريكي...  
بأنه يدير موارده ويشتري  
به هذا العالم ضعف مكان يشتريه  
بهذا الدولار قبل عام أو أكثر... ليس  
هذا جزء من نجاح ريجان ؟ ثم من  
قال أن مونديل يوفق ريجان سياسيا ؟  
أن أسوا ما في مونديل الانطباع  
العام لدى الشعب الأمريكي بأنه رجل  
الليل القلق والدلم... بينما ريجان الذي  
يكبره ١٧ عاما خلف من هذا وظلا  
وحركة.

لقد تعودنا عليه... تعودنا على  
حركته وأبشاشته وتعليقاته...  
صحح له ليس رئيسا منتفزا...  
ولكنه ليس سينا فعليا نفيره...  
أن هذه العبارة تعكس خلاصة فكر  
الناخب الأمريكي الذي يذهب إلى صندوق  
الانتخابات يوم الثلاثاء ٦  
نومبر القادم لكي يختار بين ريجان  
أو مونديل...  
ريجان الجمهوري الذي شعاره  
العمل... أو مونديل الديمقراطي الذي  
شعاره العمل...  
ولأنه في الانتخابات كثيرا ما يجري  
الاستمارة والأصوات والمليونات  
بالتعليقات الساخرة فلم يكن غريبا أن  
يقال أنه في كثير من الانتخابات  
الأمريكية السابقة نجح الحمار وخسر  
الليل... أما في هذه الانتخابات فلا مكان  
لحمار جديد !

## صلاح منتصر

لقد جاء وقت في هذه الحملات  
الانتخابية خيل فيه أن الحركة  
الانتخابية ليست ريجان أو مونديل  
وأنما بوش أم جيرالد...  
ويوش هو الثالث الحال الرئيس  
ريجان... وجيرالد هو الرابع  
لرخصة تلت مونديل... وهي أول مرة  
ترشح فيها سيدة لهذا المنصب !  
هل هو انتخاب للرئيس أم لثلاث  
أوليس ؟  
لقد جاء وقت في هذه الحملات  
الانتخابية خيل فيه أن الحركة  
الانتخابية ليست ريجان أو مونديل  
وأنما بوش أم جيرالد...  
ويوش هو الثالث الحال الرئيس  
ريجان... وجيرالد هو الرابع  
لرخصة تلت مونديل... وهي أول مرة  
ترشح فيها سيدة لهذا المنصب !  
هل هو انتخاب للرئيس أم لثلاث  
أوليس ؟  
لقد جاء وقت في هذه الحملات  
الانتخابية خيل فيه أن الحركة  
الانتخابية ليست ريجان أو مونديل  
وأنما بوش أم جيرالد...  
ويوش هو الثالث الحال الرئيس  
ريجان... وجيرالد هو الرابع  
لرخصة تلت مونديل... وهي أول مرة  
ترشح فيها سيدة لهذا المنصب !  
هل هو انتخاب للرئيس أم لثلاث  
أوليس ؟

## بقايا حكايات سفر

قبل أسبوع واحد وفي لقاء في القاهرة مع أحد الصحفيين  
العلميين ضمن مجموعة الذين يقومون بالندوة والإعلان لوالتر  
مونديل المرشح رئيسا لأمريكا عن الحزب الديمقراطي كان سؤال  
الأول له : من تتوقع أن ينجم : ريجان أم مونديل ؟ قال لا أي  
ترند : ريجان ! قلت وأنا أقول ذهنتي : ولكنه تعمل لحساب  
مونديل والمفروض ولو من باب التظاهر أن تحول المعادلة  
لنجاحه ؟ قال : ولكن سأؤلف عن توقع أن ينجم وليس عن  
أفعى أن ينجم ولكن بين ما أعتقد وما سيكون ؟  
والذي سمعته في القاهرة قبل أسبوع من أحد الصحفيين  
الحديثين والفرقيين من مونديل... سمعته كثيرا في أمريكا قبل  
سنة أسبوع من الذين التفت بهم هناك وكان الحوار معهم يند  
بطبيعة الحال أن رئيس أمريكا القادم : ريجان مدة ثمانية أم  
مونديل مدة أول ؟  
ومع أن القاعدة في الانتخابات أمريكا إلا  
بعد انتخاب الرئيس مرة ثالثة [ من  
بين ٣٩ رئيسا في تاريخ أمريكا لم يعد  
الضرب الأمريكي انتخاب غير ١٢  
رئيسا للمرة الثانية ] فإن التفرقة  
التي يدخل فيها ريجان المعركة تجعله  
مرشحا بلا منقش يرغم له العناصر  
التي حاول مونديل أن يخطيها على  
المعركة سواء بالسياسة لسالة السن  
أو احتواء المرأة وترشيح جيرالد  
الذين أعلن زيميل في الحزب جيسى  
جاكسون أنه سيخدمهم لانتخابه... أو  
مزايا اليهود الذي دخله مونديل  
منزله فيه من بين ما أعلن القارة حق  
إسرائيل في نقل عاصمتها إلى القدس !  
يرغم كل هذه العناصر... وهي سياسيا  
ليست سهلة إلا أن ريجان كما سمعت  
في أمريكا قبل ستة أسابيع... وفي  
القاهرة قبل أسبوع... هو الذي  
سيخبر في الانتخابات الثلاثاء ٦  
نومبر القادم أن هذه الانتخابات كما  
تقول إحدى التعليلات الساخرة لا يمكن  
فيها لحمل جديد !  
لماذا يهتما نجاح ريجان أو مونديل  
أولا ؟  
بصورة عامة فإن أمريكا - شتا ما لم  
نشا - هي قوى دولة في عالم اليوم...  
قبل ذلك وحتى في الأربعينات لم  
تكن... ولم يكن أحد يتم ولها بالأمير  
الأمريكي ومن يكن... ولكن الأمر ليس  
منذ نهاية الحرب واحتلال أمريكا قارة  
أمريكا من عزتها التي كانت تعيش فيها  
القوة... ومع القوة الجديدة خرجت  
أمريكا من عزتها التي كانت تعيش فيها  
بعيدة عن الأحداث وأصبحت شريك في  
كل الأحداث... وخرقا مبرجدا في معظم  
مناطق العالم ومنها الشرق الأوسط...  
سرعات للفتنة وأربابا وأعظمها قضية  
الصراع العربي الإسرائيلي...  
ومع أن من مواصفات الدول -  
خصوصا الكبرى - القدرات - أن يكون  
لها استراتيجيات محددة واضحة في  
لدى الطويل في كثير من القضايا  
العالمية... إلا أن المخطط بالقضية  
الأمريكية - رغم وجود أجهزة تنفيذ  
طويلة المدى مثل أجهزة المخابرات  
والإنتلجنس (وزارة الدفاع) - إلا أن

## القرية المصرية .. منتجة

القرية المصرية... منتجة...  
التي تربية الرئيس مبارك إلى الحلفاء... بضرورة العودة ببقية القرية المصرية  
إلى تربية منتجة... واعتباره إحدى المعالم الرئيسية للوزارة ولجهازها... هو  
توجيه هام وضروري... باعتباره يمثل عنق الزجاجة في تنمية المجتمع  
المصري... والأسهم في حل جذري لمشاكل الاقتصاد... وتنفس الانتاج...  
فلم يعد مقبولا أن تقل القرية المصرية مستهلكة... تعتمد في غذائها على ما  
تقدمه إليها المدينة... بعدما كانت هي المورد الرئيسي للأساس لها...  
وأسسنا ما قلناه في حسن أبو بشا وزير الحكم المحلي من أن هذه  
السياسة أصبحت تمثل أحد الأهداف الرئيسية لوزارته ولجهازها... وسوف  
يتمثل في أن تكون هذه الخطوة... نفع من أهالي القرى أنفسهم...  
بمشاركاتهم الشعبية في إقامة مشروعات انتاجية... من خلال جمعيات  
تعاونية خاصة... لهم التصديق الأوفى في تسهوها وإدارتها... كما يمثل هذا  
الحل أحد محاور التنمية الفعل لنجاح المجلس الشعبي المحلي... وتأكيد  
مدى فاعليتها في الحركة وسط الجماهير...  
والحق... أن نجاحنا في هذا المجال... هو إعادة حقلية لبناء المجتمع  
المصري من جذوره الأصلية... فإن تنمية المجتمع الريفي هو في الواقع تنمية  
لكل المجتمع أو على الأقل لنسبة ٧٠٪ من سكانه...  
كما أن هذا الطريق هو تحقيق للتنمية وتقليل اعتماد المحليات على  
المركزات أمر واحد هام... وهو ضرورة أن تكون هذه المشروعات متكاملة...  
بمعنى أن تلجأ إلى إقامة مشروعات القرية والتنمية مثلا... دون إغفال  
إعلاف لها... أو أن تقيم مصانع الإعلاف بعيدا عن مراكز القرية !  
ولهم أن يكون التنسيق الجيد مولكا لهذا العمل الجاد !  
محمد باشا

## ريجان الحرارة

تستمر درجات الحرارة أقل من معدلها بـ ١ درجة مئوية لهذا الوقت من السنة  
فيسود البلاد طقس معتدل الحرارة نهرا يارب ليا كما تكون الشبورة في  
الصباح الباكر على مناطق الدلتا والقناة هذا وتظهر السحب المنخفضة نهرا  
على شمال البوادي وكثيرة أحيانا والرياح أغلبها شمالية خفيفة تنشط نهرا في  
جنوب البلاد

| الدرجة العظمى | الدرجة الصغرى | الطقس |
|---------------|---------------|-------|
| ٢٠            | ١٠            | صاف   |
| ٢١            | ١١            | صاف   |
| ٢٢            | ١٢            | صاف   |
| ٢٣            | ١٣            | صاف   |
| ٢٤            | ١٤            | صاف   |
| ٢٥            | ١٥            | صاف   |
| ٢٦            | ١٦            | صاف   |
| ٢٧            | ١٧            | صاف   |
| ٢٨            | ١٨            | صاف   |
| ٢٩            | ١٩            | صاف   |
| ٣٠            | ٢٠            | صاف   |

## غدا .. مع الباعة

## الاقتصادى

٨٢ صورة من الشان الاقتصادى والدراسات الموضوعية

- الدولار .. لما زارت رفع سعره الآن ؟
- أوهام تصنيع سيارة مصريه
- الدين الخارجى ونحوها على الاقتصاد العربى
- البضائع المستوردة .. والنزب من الجمارك
- الإرهاب الذى يهدد شركات الاستثمار !!
- لشؤون حول قروض البنوك الإسلامية
- أموال الإسكان الشعبى بالمحافظات أين ذهبت ؟
- مفاجأة في الطريق للعاملين بالمطارات العربى
- الحامز العربى في قضية الخلافات العربية
- على الزيد لعل يكتب :
- المبادرة السوفيتية الجديدة
- المقاومة تحاصر إسرائيل في الجنوب اللبناني
- رئيس التحرير : عصام رفعت

## حصة نفاق

تكم بلدية الحي العمل بكل الصلابة خارج المنطق  
الاستراتيجية إلى مناطق تجميعها النهائي...  
هذا بالإضافة إلى إقحامهم بفرض الأرباح والعناية بها  
بعد غرسها بريها والمحافظة عليها وذلك بمساعدة وزارة  
الزراعة وتوفير الشتلات والمعلول للمدارس وعمل يوم  
تطوعي فخر في الأشجار... فحين في حيلة إلى ثورة في  
موضوع النفاق فخر في النشر الحرس عليها  
والمحافظة على نظافة مجتمعهم وبلادهم...  
مهنس يفكر عوض نصر الله  
المدير الوطني للسكن والبيئة - الجزائر

## مضيعة للجهد والطاقة !

قرات ويازعاج شديد خبرا (إعلاميا) عن حرق القمامة في محافظة  
الغربية في إفران تستخدم المازوت وهم فقويون بأن الحرق بطريقة لا تلوث  
البيئة. وإذا علمنا أن المخلفات العضوية (وهي القليلة  
الحريق) ومنها مخلفات التصرف  
الصحي يمكن أن تحرق بطريقة  
حرارية تعادل ٤٠٪ تقريبا من  
طاقة البترول وأن تكاليف هذه  
الطاقة ١٠٪ من ثمن الوقود  
البترولى لعرفنا كم نخسر بهذا  
الذي حدث خصوصا أنه لا يحل  
المشكلة من جذورها بل نضع ثمن  
المزوت لحرق المخلفات ولا نستفيد  
بالتقنية البسيطة من هذا  
مضيعة للجهد والطاقة ؟  
سبل من ماذا ؟ إن لم يكن  
ويجب حرقه هو مخلفات  
الاستشفيات للموتى فقط. لقد نبذ  
العالم فكرة الحرق واستبدلها  
بالاستفادة بالمخلفات في الحصول  
على مواد كثيرة ذات فائدة منها  
على سبيل المثال لا الحصر ومائتي  
تصلح للرى وتحتل ضفطا  
لخفة ١٣ درجة ضغط جوى...  
دكتور محمد محمد علي سعد  
استاذ بكلية الهندسة سابقا

## في الأحلام !

تقدمت في شهر نوفمبر ١٩٧٩ بطلب عضوية في جمعية مصر قريش  
للسكان التعاونية حتى أستطيع أن أحجز شقة في حي المعادى الجديد  
المشروع الكندي - على أن أستم الشقة خلال ٣٠ شهرا من تاريخ بلع  
المقدم... وبعد عدة أيام ٥٠٪ من قيمة الوحدة السكنية وبعد مرور  
المدلة للقررة في مايو ٨٢ فوجئت بأن المسئولين بجمعية قريشوني بأن  
التسليم سوف يتأخر حتى نهاية ٨٠... وفي ١٧/١٠/٨٤ توجهت إلى مقر  
الجمعية للاستفسار عن اللجوء النهائي للتسليم فاجابوني المسئولون  
بالجمعية بأن التسليم سوف يتم في نهاية ٨٧ ويمكن أيضا أن يتأخر عن هذا  
الوعد... فما معنى ذلك ؟ ومتى تسلم هذه الشقة الحلم ؟ !  
سعيد عبد الغنى سعيد  
أخصائى اجتماعى بوزارة الشؤون الاجتماعية



## أين الهليكوپتر الطائر ؟

لهم أحزن عندما أرى سيارة  
الاستطلاع أو الحريق أو الشرطة  
تتعلق صافراتها المعروفة في زحام  
الطريق تريد أن تصل إلى هدفها  
وهي عاجزة عن تخلي السيارت  
التي أمامها... قد يستعجز  
المواطن احتمل تعطل وتأخر  
حركة المرور في الأحوال العادية  
ولكن هذه حالات طرئة ومهمة  
تحتاج لسرعة التصرف كحالات  
حوادث الطرق وميئنت عنها من  
إصابات وحرائق وتلك الحالات  
العاجلة التي تتطلب تحولا  
سريعا من الشرطة للخدمة... ولابد  
أن نواكب هذه الحالات بما  
يتطلبها من سرعة تصرف  
ولا يتأخر ذلك حاليا إلا بإدخال  
الهليكوپتر الطائر في الخدمة  
(إسكاف وإطفاء حريق ونقل  
خدمات شرطة) وإيقلبه يبدأ من  
الآن في الطرق السريعة الزراعية  
والصحراوية والتي قد تكون  
أسهل في التنفيذ ولتأخر أهمية عن  
حاجة مدينة القاهرة الكبرى  
كامل فرج ميتا

## قاعدة أرشميدس

متى تكسر هيئة التأمين والتعاقبات القاعدة ولو كانت قاعدة أرشميدس  
وتتكرر بصرف مكالمة نهائية ختمت البقعة أربعماء لها وشهرا عشرة  
شهور ومستحقني عن مدة أخرى منذ عام ١٩٦٥ وللجنة التي تقررت  
أخيرا بمناسلة لنحو المدارس حيث لاحت على الملصق في ١٩٨٤/٦/٢٨  
منذ بدء تطبيق قانون التأمينات الجديد في ١٩٨٤/٤/١ وقد جبهة عمل  
بإرسال ملف تسوية معاشي إلى الهيئة بتاريخ ١٩٨٤/٧/٢٢...  
سعيد علي محمود  
مدير إدارة الشؤون الاجتماعية بمطفا

## شركة المحمية العامة للمقاولات

١ شارع عصام الداية بالجيزة - جمارك الجيزة - الجيزة  
إعلان رقم ٨٤/١٨  
نعلن عن حاجتنا إلى شغل الوظائف الآتية :-  
مدير إدارة منطقة تنفيذ : بكالوريوس هندسة (مرافق أو مدارة) وخبرة  
لا تقل عن ٥ سنوات في مجال العمل...  
رئيس قسم تنفيذ : بكالوريوس هندسة (مرافق أو مدارة) وخبرة  
لا تقل عن ٨ سنوات في مجال العمل...  
مهندس تنفيذ : بكالوريوس هندسة (مرافق أو مدارة) وخبرة  
لا تقل عن ٣ سنوات في مجال العمل...  
فني تنفيذ أول : مؤهل فني مرافق أو مدارة متوسطة وخبرة  
لا تقل عن ١٩ سنة في مجال العمل...  
فني تنفيذ ثالث : مؤهل فني مرافق أو مدارة متوسطة وخبرة  
لا تقل عن ١٣ سنة في مجال العمل...  
أمن حراسة : من تخرج من مدرسة أمن أو أمن حراسة  
خبرة لا تقل عن ٥ سنوات...  
نقدم الطلبات إلى السيد المهندس / رئيس مجلس الإدارة بالمقر  
العالي - ميدان غايتة - أسبوعا من تاريخه وسيكون الحريته  
مبسطة - الحرة.







ثريد من الفريقين والجمهور الالتزام بالروح الرياضية  
الأهلي يكفه التعادل ١/١ .. والمقاتلون ليس أمامه إلا الفوز أو الأمل في ضربات الجزاء

## اسماعیل البقری

**كيف تدرب الفريقان ؟**  
■ وإذا استعرضنا تدريب الفريقين  
الآن، هذا الاسم له معنا أن تدريب

**الزمالك يطلب  
عدم اذاعة مباراته  
امام حيت الحائري**

قرر مجلس إدارة نادي الزمالك ن اجتماعه الأخير عدم اذاعة مباراته أمام جيت الجزائرى على الهواء مباشرة بإقتضائهم على أن تسجل المباراة بعد المباراة في نفس اليوم .  
وقد وافق المجلس المهندس حسن علي والمستشار ابراهيم فهمي بالاتصال بالسلاطين بوزارة الداخلية للموافقة على ذلك .

**عبد الأحد يتابع  
بشاشة الأستاذ الجديد**

**حبس تاجر وموظف و ٤ مزارعين  
لاتجارهم بالآثار المسروقة بالمفيا**

## الحكم ببراءة صاحب مصنع مكرونة بالمحلة

وقد باشر التحقيق رجب  
العظيم وكل نيابة مغاغة وباشروا  
المستشار نبيل بدينى الحلى العلى  
واعترف القهون بحيازتهم لل  
والحصول عليها بطرق غير شرع  
بمقد التجار فيها ومحاولة توري

تفقيت صباح حسن عبد الفتاح  
(١٦) من محافظة بني سويف مر  
الغبن مطط الكين عن متزها منذ ي  
١٩٨٤/١٠/١٥ ثروذي جلك  
هراء من يجهدا يتصل بالعتوان  
ش جكر من حيان النطقة اللى موي  
نصم الكليون ٦٠٥٧٤٧

معروض مطبوعة الرول ٢٠ شارع أمين فكرى  
معروض بولكلى امام ٤٤ شارع سيد الربا بالاسكندرية

**الفریقان**

من المنتظر ان يمثل الايهل كل من : اكرامى وحمدى ابوراغوى ومحمد صالح وحشيشى وصفي ياسين ، وعلاء مهيوب وحمدى عبدالقادر، وهاجر ابو زيد ، مصطفى عيده والخطيب ونكريا

أكبر عدد من المسائل والأمثلة المحلولة  
يفتح مركز وتنسيق جميل لكتاب

**الاصحاح**  
**الأساسي**

**الاصحاح**  
**الأساسي**

من الجبر والهندسة معا  
جميع المسائل ونظرة العميد الديرية بالفعالة

رجال الاعلام حتى لا يعرف احد الطريقة التي سيلعب بها التقيق ولا اعتراضا لنا لان كل منا حنة .

ولكن على ضوء التقيق نقول ان الامل اكتسب منهوه بيهة محمد الخليل والمعلم ابو زيد بعد شقطينا بينما قد اصطفى التقيق خالد جلاله والذي انتفع عن الممان فترة غلبا على عدم اتاحة الفرصة للاشتراك في مبارات الدوري بينما يقبى عن التقيق محمد

**إشترى فيلم كوداك أو اطبع  
صورك على ورق كوداك**

**واربح ٢٠٠ جائزة**

**شارك في انتخاب  
نجم الكرة المصرية**

**الجوائز**

- جهاز فيديو .
- رحلة بالطائرة إلى نيويورك أو ميعاد لها .
- تلفزيون ملون ٢٠ بوصة .
- رحلة بالطائرة إلى لندن أو ميعاد لها .
- رحلة بالطائرة إلى باريس أو ميعاد لها .
- كاميرات كوداك .
- ١٠ كورمان صغير .
- ٢٠ كاميرات ديسك .
- ٢٥ مركب مطاط .
- ١٠ شتلة لحفظ الحرارة .
- ٤٠ جائزة مكونة من فيلمين كوداك وكوبون ٢٥ تخفيض لطبع فيلم واحد .

**واحضرت ل  
يبدعي اليه  
النجوم  
المنتخبين**

**أطلب شروط المسابقة أو الكوبون من البائع**

علمنا لصاحبه لما في المقاولون فقد علم  
في صفوف الفريق بل في انطوائون  
وعبد الرائق ومحمد رضوان وسعيد  
الفيضيوني ونيل ابراهيم ومحمد  
درويش وهم الذين تظلموا من لقاء ابراهيم  
في الدور اما لطريف الاخوان  
في الاسلحة وبصفة عامة نقول ان  
الفريقين جازين لهذا اللقاء ولا حاجة  
لاحدهما بالتعاليات .

□ □ ولأول مرة في هذا الموسم يدخل  
الفريقان مسكرك اعداد اسعدا لهذا  
اللقاء .. فريق الاهل في مسكرك لهذا  
الاتفاق بالعلم بينما فريق المقاولون في  
مسكرك بإحدى القنصل في مصر  
الجديدة .. مستعجلين من المسكر الى  
استاد القاهرة مباشرة . اي قبل المباراة  
يساعة ..

**ضربات الترجيح**

■ ■ بعد ان انتهى اللقاء الأول بين  
الفريقين بالتعالي بدو اهداف فلان  
فرصة الاهل اليوم لحسن ان يكفيه  
التعالي ١/١ للوصول الى الدور النهائي  
لان ارض الاسكند متعثر لمحب للمقاولون  
وهذه الاهل في مرعى المقاولون ويمتد  
التئين .

اما اذا انتهت المباراة بالتعالي بدون  
اهداف فليس يؤخذ بنظم ضوابط  
التعالي من نقطة الجراء المتعالي

الفاخر

□ □ يعتقد ان مصر اصابه الكره في  
الحالفة عشرة صباح اليوم الاجتماع  
التقليدي بين ممثلي الفريقين والمحكم  
بن سبيني الجزائري وطاقم الحكم  
التونسي الكثرين من : عل بن ناصر وعلاء  
ياغه وشيخي بن خديجه ومعهم الحكم  
المدعي محمد مسلم الدين .

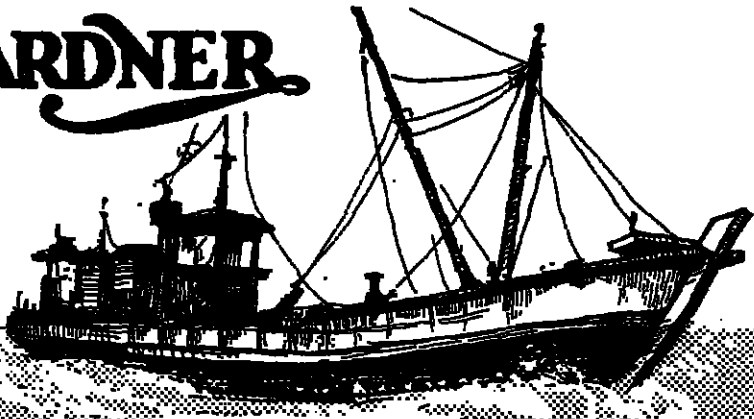
بقية [

وقد اشير بورغلة ردا على استمارة  
المستعربين عن موضوع فرض التسليم  
السكري عن استشارته انه ما زالتنا تلتزم  
القرض الذي قدموه لنا في العام الماضي  
وبالتسليم لتزويد القوات المصرية  
بمعدات الاطلاق فل اشير بورغلة  
اننا قد وصلنا الى مرحلة التوافق والابت  
التي وقسم الدول التي تقدمت بايدينا  
رأينا ان معدات الاطلاق التي تتناسب  
المواصفات التكنيكية التي اتفق  
معا . وقد قدمت امصارية على الاطلاق  
والتسليمات التكنيكية وسوف يتبنى  
هذا الموضوع قبل نهاية هذا الشهر .  
وبالتسليم لموضوع التسليم العربي  
اعلن المشير بورغلة انه سوف  
تشهدون في العرض السكري الذي سوف  
القيم الذي عقد سمنعا قريبا جديدة  
خاصة بفتح الجوى علية عن "عرة  
سرية" ١١٢ ايرباصت الجديدة  
وقد زعمناها بمبلغ ٢٢ من المصري  
ويمن بالحق للمصري وهواج رادار امنا  
يتضمنه بالتعاون مع فرنسا وسوف  
تشكل هذه المجموعة منظوما متكاملة في  
الدفاع العربي وسوف يكون اول عرض من  
انواع هذا النمط في العالم في جميع  
نظم الاطلاق تتمتع على مدافع بهاد رادار  
او صواريخ ومعا رادار وهذه العمرة  
جوزت لاول مرة صلاصوخ وموقع ورادار  
موا . تاجد عليه

وكان الشير محمد عبد الحليم  
ابو زعزعة قد تم اسر بيعه الا ان  
المصرية علم ا وحدات بحرية عديدة  
ايدانا بتحويلها الخدمة والعمليات  
للقوات الجوية بمناسبة احتفال القوات  
البحرية بيوم البحرية ونفى إقران  
المدمرة الاميرالية ليلا والوحدات  
الجديدة هي فرتاقلان لدها مسينة  
الطلق اسما مدمر الظفر  
والاخرى إسبانية أطلق عليها اسم  
مدمر اليوتري، ولها من لحت  
الذات للطلالة ٦ وثمان صواريخ

من الصين -  
ثم اتى الفريق بحصى على توفيق جاد  
فأدت القوات البحرية كافة لاستمصار  
فيها الحوادث القوات البحرية خلال  
العام الماضي من مجال تعزيز الجبهة  
البحرية بعدد ٢٢ وحدة بحرية من  
مختلف الوحدات والطرادات ما لدى  
البحرية كافة ملموسة في عناصر  
الطائمين والوعاء -  
وأضاف أنه تم التعاقد على إحداث  
صواريخ بحرية من طراز «دراغون» -  
الأمريكي في شهر توبيد جاز منها ويستمر  
وصول الباقي في القريب العاجل -  
ثم كلم الرئيس عبد الحليم عبد غزالة  
بعد ذلك بتسليم الأعلام لقادة الوحدات  
الجديدة وبعده بسبع الأعلام عليها  
إذ أن سيطروا الخدمة في القوات  
المسلحة ثم تقدم وزير الدفاع مركزا قاتل  
الاحتلال جسم الطاقم الذي قد خرجت  
الوحدات الجديدة من مليونية بحرية  
وتمتلكه له

**GARDNER**



**ملاحة بلا متاعب... مع جاردنر**

الشركة المصرية العالمية للسيارات  
تقدم بصفتها الوكيل الوحيد لمحركات جاردنر  
البحرية والمعروفة عالمياً بالجودة والثقة  
والاقتصادية أربعة أنواع مختلفة من  
محركات جاردنر البحرية.

4LW BHP 62      6LX BHP 127  
8L3B BHP 230      6LXCT BHP 150

كما تضمن الشركة المصرية العالمية للسيارات  
توافر قطع الغيار الأصلية وخدمات الصيانة  
الموسومة بها

لكل المجالات البحرية جاردنر هي ضمانك للتفوق.

الاسكندرية ١٥٣ شارع السلام شرق باب السقاية ت ٤٥٥٥٢  
القاهرة الميناء الجديد المراكب ت ٤٢١٢٢ الميناء القديم ت ٥٥٥٢٢





**بقلم : ثروت أباطة**






والأشهر أن التقرير على يجب أن يكتفى بـ

منه عبر الربى وفوق النجود

(\*) دراسة « الخيال الشعري عند العرب » كتبها الشليبي ، ونقدها الشاعر في مجلة ( ابوللو ) وهي دراسة جيدة ولها وزنها في الدراسات الابدعية المعاصرة .

وصاعد - السلام كبرياءية - أضعف مقو

\_\_\_\_\_

---

100

\_\_\_\_\_







حكايات بقلم  
إحسان عبدالقدوس

حتى أخذوا يجربون كان هذا المراكبي يجري وراءها في حين أنه كان يجري بالمركب في أعقاب النيل كأنه يخفي في دنيا أخرى ..

\*\*\*

وبذلت خديجة بعد أن علمت أن البيت كل أرادتها لتخفي رعبها وتوترها عن أهلها .. واستطاعت حتى أن تواجه في هدوء الثورة التي يصونها عليها لأنها عادت متأخرة بعد الساعة الثامنة .. ولكنها لم تستطع أن تنام .. أن طبيعتها ترفض الاستسلام ما حدث لها والافتاء بجمد الله على سلامتها .. طبيعة الفتاة المعتدة بنفسها والتي عاشت تحقّق كل ما تريد دون أن تتعرض لأي .. وبون أن تتعرض لأي أجراء .. وهي لا يمكن أن ترحم هذا المراكبي الذي اعتدى عليها وعلى حبيبها .. ولكن كيف .. كيف تستدرّ اعترافها بنفسها .. كيف تنتقم ..

ستبلغ البوليس عن المراكبي .. أن لها صديقة في الجامعة أيتها مامور قسم بوليس الجيزة .. ستتصل بها بالتليفون وتبلغ أياها بما حدث .. أنها لا تنتقم لنفسها فقط ولكنها تحمي بقية الناس من أمثال هؤلاء المجرمين .. تحمي البنات اللاتي يفكرن مثلها في قضاء متعة بريئة مع الحبيب في مركب يطير بهما فوق مياه النيل ..

وفي صباح اليوم التالي استطاعت أن تتصل بمامور وروت له ما حدث .. ولكنه قال أنها يجب أن تسجل ماضيا رسميا لكلامها حتى يبدأ في اتخاذ الإجراءات والبحث عن المراكبي .. وقالت له بصراحة أنها لا تريد أن تعرف عائلتها شيئا ..

إنهم لن يفكروا لها أنها ركبت مع غريب مركبا في النيل .. ووعدها المامور بأن يكون خريصا على ألا يصل شيء إلى عائلتها .. وكنت المحضر لها .. وبدأ البوليس يبحث عن المراكبي .. وهي تتصل بمامور دائما أن في عرفت أنه فيض على المراكبي وأدخل السجن تحت الحجز .. ثم قدم للنيليس يبحث عن المراكبي .. وهي تتصل بمامور دائما وتعتد أن تتجاهله ولم تترك نفسها تهجم عليه وتتهال عليه ضحكا كما كانت تتمنى .. ثم مد يده في جيبه وأخرج محفلة نقوده المراكبي يده فجاءه هادئا المراكبي وهو يقول بصوته المرتعش وباللغة الإنجليزية: هذا كل ما معي ..

واخذ المراكبي المحفلة وهو يقول لخديجة: قول لي أنه يخلع ساعته والخاتم الذي في أصبعه ..

وترجمت لتيتو الذي خلع الساعة والخاتم فوراً وناولها المراكبي وهو ينظر إليه في فرح كأنه يسأله ماذا يريد أكثر .. ومد المراكبي يده فجاءه هادئا المراكبي وهو يقول بصوته المرتعش وباللغة الإنجليزية: وهذا كل ما معي ..

واخذ يلقب فيها ثم قال سألها: من نصف ساعة سنعطيك حبيبين .. ونظر إليها في غل غل كأنه يتهمها بالوقاحة وقال كأنه ينهها:

اي والله غلبت مع الدنيا كلها .. غلبت حتى لو ركبك مركب في نزهة .. وجمع المراكبي ما وجده في حافية خديجة ووضعه في جيبه وهو يقول: يكون لي عليك حق آخر ..

وقالت وكأنها تترج: اي حق .. أنا في عرض .. وقال وهو ينظر إليها كأنه يرمي أن يبتلعها: وقال بالمتع أنا أحق بالمتع ..

به .. نحن أولاد بلد .. وقالت وصوتها كأنه همس: ماذا تصعد .. ما هذا الذي يتمتع به الخواجه ..

وقال وهو يلقى من يده عقب السجيرة: وقال بمتع أنت .. ثم قال إليها وشدها من ذراعها إليه حتى أصبحت بين ذراعيه ثم بدأت يده تمتد في أنحاء جسدها ويده الأخرى تشد شعرها حتى رفع شفتيها إلى شفتيه وهم كأنه سايكها .. والقارب يهتز .. وحبيبها تبتو جالس مكانه وهو متعلق بكلمة بحافة المراكبي حتى لا يقع منها ويقول كلمات بلغته كأنه يصرخ صرخة لا يسمعه إلا هو .. والقي المراكبي فجأة بخديجة بعيدا عنه وهو يقول صرخة كأنه يصرخ: لا تستحقين .. ولا تكبرين رجل ..

ثم أعاد بالمجددين وأخذ يجذف ويعود بالمركب إلى الشاطئ .. إلى أن وصل بهما وقال كأنه يشوطهما بدمه: في سقين داهية .. وما كذا يضعان أقدامهما على الأرض



## إلى أن أصبحت تعيش الخوف

اليوغوسلافية .. يريد أن يعرف سر ما حدث .. وقالت له خديجة في كلمة خاطلة ما يطالب به المراكبي ثم قالت للمراكبي: سأصرخ وصراخي سيصل إلى كل من على الشاطئ .. عد بنا ..

قال المراكبي ضحكا ضحكة سخرة: ريماء اهتز القارب واهتز تصرخين وانقلب .. والله يرحمكم الله .. واشتدت رعدة خديجة .. أنها لو سقطت في النيل فستموت هي وحبيبها .. أنها لا تعرف السباحة .. ولا حبيبها أيضا .. وسيفرقان ويموتان .. ويكتم من الخوف وقال كأنه سلطان من الجن ينفث دخان سيجارته:

قلت أنتي أريد كل ما معكم .. ودعك من الكلام ولا بدأت أمز المراكبي .. ومن خلال دموعها ترجمت ما يقوله المراكبي لحبيبها .. وقال تبتو وصوته يرتعش هو الآخر:

لنطمع ما يريد حتى لا يقتلنا .. ثم مد يده في جيبه وأخرج محفلة نقوده المراكبي يده فجاءه هادئا المراكبي وهو يقول بصوته المرتعش وباللغة الإنجليزية: هذا كل ما معي ..

واخذ المراكبي المحفلة وهو يقول لخديجة: قول لي أنه يخلع ساعته والخاتم الذي في أصبعه .. وترجمت لتيتو الذي خلع الساعة والخاتم فوراً وناولها المراكبي وهو ينظر إليه في فرح كأنه يسأله ماذا يريد أكثر .. ومد المراكبي يده فجاءه هادئا المراكبي وهو يقول بصوته المرتعش وباللغة الإنجليزية: وهذا كل ما معي ..

واخذ يلقب فيها ثم قال سألها: من نصف ساعة سنعطيك حبيبين .. ونظر إليها في غل غل كأنه يتهمها بالوقاحة وقال كأنه ينهها:

اي والله غلبت مع الدنيا كلها .. غلبت حتى لو ركبك مركب في نزهة .. وجمع المراكبي ما وجده في حافية خديجة ووضعه في جيبه وهو يقول: يكون لي عليك حق آخر ..

وقالت وكأنها تترج: اي حق .. أنا في عرض .. وقال وهو ينظر إليها كأنه يرمي أن يبتلعها: وقال بالمتع أنا أحق بالمتع ..

به .. نحن أولاد بلد .. وقالت وصوتها كأنه همس: ماذا تصعد .. ما هذا الذي يتمتع به الخواجه ..

وقال وهو يلقى من يده عقب السجيرة: وقال بمتع أنت .. ثم قال إليها وشدها من ذراعها إليه حتى أصبحت بين ذراعيه ثم بدأت يده تمتد في أنحاء جسدها ويده الأخرى تشد شعرها حتى رفع شفتيها إلى شفتيه وهم كأنه سايكها .. والقارب يهتز .. وحبيبها تبتو جالس مكانه وهو متعلق بكلمة بحافة المراكبي حتى لا يقع منها ويقول كلمات بلغته كأنه يصرخ صرخة لا يسمعه إلا هو .. والقي المراكبي فجأة بخديجة بعيدا عنه وهو يقول صرخة كأنه يصرخ: لا تستحقين .. ولا تكبرين رجل ..

ثم أعاد بالمجددين وأخذ يجذف ويعود بالمركب إلى الشاطئ .. إلى أن وصل بهما وقال كأنه يشوطهما بدمه: في سقين داهية .. وما كذا يضعان أقدامهما على الأرض

لقد تغيرت كلها .. لم تعد الفتاة المعتدة بنفسها .. النكبة الجريئة .. أصبحت متزوجة .. سامعة .. يفرج عن حمدان ..

أنها لا تعيش في عائلة فقيرة ولكنها ليست عائلة غنية .. أن والدها موظف محترم وصل إلى درجة مدير عام وممرته يلقب بالملحة جنبه في الشهر كما أن له دخلا بسيطا من قطعة أرض زراعية صغيرة يملكها هو وعائلته في القرية .. دخل لايزيد عن ألف جنيه في العام .. وكان يمكن ممرته ويدخله أن يوفر حياة كاملة مريحة لعائلة صغيرة .. ولكنه لم يحرص على أن تكون عائلته صغيرة .. لقد أصبحت عائلة كبيرة مزدهرة بسبعة من فلات أكباد .. أربعة أولاد وثلاث بنات .. وهو حريص على أن يوفر لأولاده وينتقل على ما يستطيع من مطالب الحياة .. وهو لا يستطيع إلا الضروري جدا من هذه المطالب .. وأهم الضروريات في تقديره هو أن يستكمل كل منهم تعليمه .. ونقلت التعليم كانت دائما على رأس النفقات التي يحسب حسابها مهما أخذت من باقي النفقات .. والتعليم ليس مجانيا كما يقال .. أنه يكلف العائلة الآن بمطالبه الفرعية ضعف مكان يكلفها أيام زمان قبل أن يقال أن التعليم أصبح مجانيا .. وهو يعاني ويشكو دائما من مطالب العائلة .. وربما كان عيبه أنه ليس رجلا مقامرا يستطيع أن يفكر ويقدم على الوسائل التي يقدم عليها أغلبية الرجال للحصول على دخل أكبر .. أنه رجل شريف وموظف أمين مستسلم لما خصه القدر به .. بل أنه يحاول أبدا أن يناقش أخاه الأكبر في دخل الأرض الزراعية .. كأنه يأخذ نصيبه من هذا الدخل كهيئة منه لاحق ثابت يجب أن يطعن على استيفائه .. وحتى لو كان يثق في أخيه أن هذا الحد فهو لا يحاول أن يفكر في مشروع جديد يزيد من دخل هذه الأرض .. كمشروع لتربية الدواجن أو إنشاء حظيرة دجاج لاستيراد البيض وبيعه وتحقيق مكاسبه الهائلة .. أبدا .. أنه شريف أمين مستسلم لما خصه به القدر .. لذلك ابتعدت العائلة عن مستوى الأغنياء وأصبحت قريبة من مستوى الفقراء أو على الأقل في مستوى العائلات العادية ..

والخديجة منذ فتحت مع الحياة وهي تختلف عن أختوها في عدم الاستسلام لنصيبها من الحياة التي تعيشها العائلة .. أنها تتطلع إلى كل ما في الحياة .. وتحاول أن تصل إلى كل ما تريد أن تصل إليه على الأقل للتجربة .. وهي تجد الحياة في الشارع لا البيت .. وتجدها مع شلل الصديقات لأمع أفراد العائلة .. وعندما شبت قليلا أصبحت تمتع نفسها بصحبة الشبان .. لهذا لتصلحهم .. أنهم يعطونها من الحياة أكثر مما تعطيه الصديقات من البنات .. وأن يأخذوا منها شيئا لا مقرر من تعليمها .. وهي منذ البداية وهي تعلم ماذا يحول الشباب أن يأخذ من البيت .. وأن يستطيع أحد أبدا أن يأخذ منها ما هو مطلوب أن يأخذ .. وعلى كل حال فهي تعلم أنها ليست جميلة جمالا زائفا تخدش لسة حتى لو كانت لسة شفاة .. ولكنها تعلم عن نفسها أنها جذابة وخفيفة الدم ولها ذكية في استغلال حبيبتيها وخفة دمها .. أنها تستطيع دائما أن تحتفظ وتسيطر على كل ما تريد من كل صديق سواء كان فتى أو فتاة .. إلى هذا الحد كانت تفقهها بنفسها .. إلى حد الغرور ..

ورغم أصرارها على احتفاظها بحريتها في تحقيق كل ما تريد إلا أنها تحاول دائما الاحتفاظ بالمظاهر التي ترضي عائلتها .. فلا تتأخر كثيرا في البقاء خارج البيت .. أو تبتكر عذرا قويا مقنعا إذا تأخرت .. وتعتد إخفاء شخصيتها الحرة عن أمها وكل أختوها .. ورغم ذلك فليس في البيت أحد راض عنها .. والثورة عليها لا تتوقف .. وأما تضربها أحيانا ..

أخوها الكبير ضربها مرة .. أما والدها فهو لا يلمع شيئا عنها إلا ملكته من نفقات .. وهم كلهم حريصون على أن يخفوا عن أبيهم كل شيء .. احتراما له والذافر الأثوي هو الإشفاق عليه من أن يحمله أيضا بالويلهم وخصوصا بلاوى خديجة .. لقد أصبحوا يعتبرونها شاة مجنونة ويشفقون على الأب من أن يعرف أنه له ابنة مجنونة ..

وكان أخوها محمود الذي يكبرها مباشرة في أختوها الأربعة يبدو أنه يؤمن مثلها بحقه في الانطلاق إلى الحياة الأوسع .. وكان يثير في العائلة نفس نوع المشاكل التي تثيرها .. ويعتبرونه هو الآخر شادا مجنونا مثلها .. وكان أقرب من العائلة إليها .. كانت تترجأ إليه عندما تجلس إليه يتبادلان الآراء في الحياة كلها وكانت تصرحه ببعض ملاحظاتها مع الذين تعرفهم من الصديقات والأصدقاء .. ولكنها طمعا لاتصاحبه بكل شيء .. وهما متفانان على أن الحرية هي حق لا يبتأ .. أن

البناء في الدول المتحضرة وصلت حريتهم إلى حد أن أصبح من حق كل منهم أن يهجر العائلة ويعيش مستقلا عندما يصل الواحد منهم إلى السادسة عشرة من عمره .. وهم لا يفرقون في هجرة العائلة .. بل أنها وإخواتها محمود يؤمنان بالحرية محدودة بالحرص على العائلة وعدم تعريضها لما يسها .. وكان أخوها يقول لها:

أنتي حر دامت لا أودي بحريتي أبدا .. ودامت لاكون أنا الخضر بهذه الحرية .. ودامت لأجعل العائلة تهتم بي .. أنتي أعلم أنني إذا انتهت فسيهت بي أي وأمي وكل أختي .. ولذلك لا أترك نفسي لأي اتهام حتى لو كان مجرد اتهام خلقي .. ثم أنا حر دامت أنتج في امتحان المدرسة كل علم ..

وكانت خديجة رغم كل هذه الحرية التي تتدبر بها تقاليد عائلتها تتجج في كل امتحان .. وتنجح بتفوق .. إلى أن وصلت إلى الجامعة التي اختارت كلية التجارة .. أي لم تتلق بها بحكم المجموع الذي حصلت عليه في الثانوية العامة ولكن لأن التي اختارتها فقد كانت تتصور أن الحياة كلها هي سوق كبيرة لإنتاج في الحصول على شيء منها إلا الفاجر الشاطر .. حتى الحب .. أنه سوق واسع لا ينجح فيها إلا من يستطيع أن يحسب حساب المكسب والخسارة وهو يتاجر بعواطفه ..

وحرصت خديجة شخصيتها في كلية التجارة .. أصبحت طليعة معروفة .. وحديثها المتدفقة تثير حولها آراء متعارضة .. البعض يعتبرها فتاة نشطة والبعض يعتبرها البهيم فاشة متحلة .. والبعض يعتبرها البهيم والبعض يعتبرها البهيم وقحة .. والبعض يعتبرها جذابة والبعض يعتبرها متفردة .. وهي لا تهتم بما يقال عنها .. كل مليها هو الأقبال على الحياة .. فأنضمت إلى كل

للتجربة في كل ما فيها .. فأنضمت إلى كل الجمعيات التي تتكون بين الطلبة فقط لتجرب وتمتع نفسها بالتجربة .. وصلفت الكثير من الطالبات مجرد تجربة كل منهن وما تستطيع أن تكسبه من صداقتها .. كما صادقت كثيرا من الطلبة حتى أصبح من الصعب الحكم عليها .. هل هي لواحد منهم أم هي للجميع .. وكانت تستغل هذه الصداقة .. أن مدحت يحملها معظم الأيام في سيارته ويصل بها إلى قرب بيتها .. ويسر يدعوها كثيرا إلى الاشتراك في رحلات جماعية خاصة يقوم بها الأصدقاء إلى الهرم أو إلى القناطر الخيرية أو إلى الإسكندرية .. وهو الذي يدفع قيمة الاشتراك .. وكثير من الأصدقاء كل منهم يقدم شيئا .. وكل منهم يريد أيضا أن يأخذ منها نظير ما قدمه .. يتلقى البعض بخفة دما التي تتعدد أن تتبدل بمجرد وجودها معهم .. ولكن البعض يحاول المزيد .. ولم يصل أبدا أحد إلى المزيد الذي يحوله .. وكان مصطفى من أقرب أصدقائها وكانت تعتمد عليه كثيرا خصوصا في مراجعة المواد الدراسية .. وعندما عجز عن الوصول إلى المزيد مما يأخذ منها .. قال يلقجها:

قلت ضاحكة: وسأخبطك أنا أيضا .. قال جادا: متى أتقدم إلى العائلة .. وريت من خلال ضحكها: لم أعرف العائلة فلن تخطيني .. من صلتك ألا تعرفها .. وقال محدئا: ماذا أفعل حتى أخاطبك ونعلن خطوبتنا ..

وقالت وهي تخفف من جدته بليستامتها: ماهي الخطوبة ؟ .. أنها صداقة معلنة .. وصداقتنا معلنة ومعروفة بين كل طلبة الجامعة .. وقال وهو لا يزال محدئا: الخطوبة هي صداقة شرعية وتعطيني حقوقا شرعية عليك .. وقالت ضاحكة: هل تصل بنا الخطوبة إلى المحاكم الشرعية .. إذن الصداقة غير الشرعية أفضل .. ولنكتفي بالصداقة إلى أن نخرج ويعدها يحلها خال ..

ومع ذلك كانت دائما مع كل من يحول أن تعطيه من نفسها أكثر .. لاستجيب لأحد ولا تفسر أبدا .. ولا تعطي أكثر مما تريد أن تسحب به .. وهي لا تسحب بأكثر من اللسعات وأن كلت تضطر أحيانا إلى الاستسلام للسلات الشفاة .. إلى أن بدأت الحككة .. كانت قد تركت الكلية وذهبت سيرا على الأقدام إلى كافيتريا هيلتون حيث تعونت أن تتلقى بشلة من الطلبة الأغنياء يصحبون معهم بعض الطالبات .. أنها تقضي بينهم وقتا ممتعا دون أن تتكلف شيئا .. ولكنها لم تجد أحدا منهم .. ربما تأخرت عليهم فذهبوا في جولة من الجولات التي تعودها كل يوم .. ورغم ذلك جلست وحدها على مائدة دون أن تحلب نفسها شيئا .. ليس معها مليف شيئا لطلب من كافيتريا هيلتون واعتذرت للجرسون الذي لحقت إليها بأنها في انتظار أصدقاء .. وبعد لحظات رأت شيئا وسيما يجلس إلى المائدة المجاورة وينظر إليها .. وعندما التقت عينها بعينيها فوجئت به يستلم لها .. وبدأ تفكير منها ردت ابتسامتها بليستامتها .. وبدأ يردد عليه أنه أجني .. وبعد عدة لحظات تكلمت من أنه أجني .. وبيدو عليه أنه مهذب .. فليستامتها ونظراته متريدة كأنه يخجل من أن يطلقها .. أو كان ليس من عائلته البليستامتها للفتاة والتجرب عين .. وبطيئتها المنفصلة قلت من أمام مائدتها واقتربت منه قللة في بساطة: هل تتكلم الإنجليزية ..

أنا تجيد الإنجليزية .. وقد رد عليها إنجليزية مفككة وهو يقوم وإفقا احتراماً وترجيا بها: نعم .. أستطيع أن أتكلم الإنجليزية .. ولكن بصعوبة .. وجلست على مقعد من مقاعد مائدته وهي تقول في بساطة كأنها تعرفه من زمن طويل: اجلس ..

وجلس مستسلما وابتسامته تتسع .. وبدأ بينهما حديث طويل .. وعرفت أنه من يوغوسلافيا وأنه مهندس جاء مع شركة ألمانية تعمل في مصر .. وتأكدت أنه فعلا شاب مهذب .. فرغم حديثها الطويل فهو لا يطلب منها شيئا يمكن أن ترفضه وأن كانت تلمح في نظراته وفي تريده أحيانا كأنه يميل إلى الأقل على الحياة .. ماذا ينتظر .. ربما كان يعتبرها من بنات المقاهي اللاتي يجلسن في











[illegible]









يوميات

تفضل الدكتور هاشم فؤاد عبيد كافي طيب قصر العيني، والتصل بي...

تأملات كاريكاتورية في المسألة اللغوية



بص يا ابنة نعمت عندهم قمر هم كمان .. بس ده اشيك !



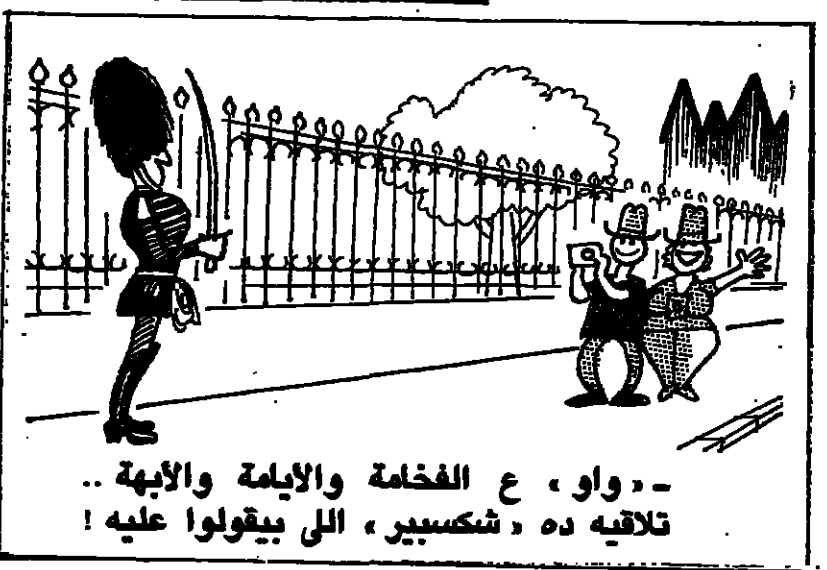
بقلول لسعدتكم دي حجر .. ما تقدرش تيجي معنا !



دي مش « صيحة جديدة » دي « صرخة رعب » يا بنتي وقفت شعرك بالشكل ده !



وكل الصحف العربية الى في لندن هدفها ايه ؟ بتطالب بجلاء الانجليز !



« واو » ع الفخامة والايمة والايهة .. تلاقيه ده « شكسبير » الى بيقلوا عليه !

مواقف

ترتفع الاجساد كل يوم في اسرائيل. وتعلن الدولة زعيم الدعم المستمر من...

واست مشغول بما يصيب الاقتصاد القوي في اسرائيل. فهم لا يهتمون على...

هل يمكن لاحد ان يقول ان الملل الاسرائيلي لا يتبع ؟ انه يعمل ويصدر...

اشراف : كمال الملاح

من غير عوات

اختيار الصباح

قر لحد رشدي وزير الداخلية منح امين الشرطة محمد سالم محمد ابراهيم...

ميتران يوافق أخيراً على بناء هرم زجاجي أمام اللوفر

نيويورك - من حمدي فؤاد

\* الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران وافق أخيراً على التصميمات والرسومات التي قدمها الفنان الأمريكي...



١١ عاماً تمر اليوم على رحيل جميع الأدباء العرب

\* اليوم يوافق الذكرى رقم ١١ على وفاة عبيد الأدب العربي د. طه حسين...

الترام ، لأول مرة في سباق تقيمه بريطانيا !

\* في الاحتفال بمرور ١٠٠ عام على بدء تشغيل ترام في لندن...

عجل براسين في استسيوط !

\* في حلة فريدة من نوعها تم في استسيوط اجراء عملية لاصقة لبركة...

ادوار الشر .. تطارده !

\* الممثل حسين الشربيني .. تطارده حالياً ادوار الشر في جميع افعاله...



أبجد ملامح صغيرة

■ .. لان امريكا تعلن من عدة الترخيص القديم .. وان اغلب ملامحها معاصرة .. فانها بدأت تعني بإخراج افلام وحلقات مسلسلات عن تاريخ...

Advertisement for 'ELECTRONIC SAT M 21' featuring a satellite dish and technical specifications.

Advertisement for 'SATRAC' featuring a satellite dish and technical specifications.

Advertisement for 'SATRAC' featuring a satellite dish and technical specifications.

Advertisement for 'SATRAC' featuring a satellite dish and technical specifications.

Advertisement for 'S.S. 99' featuring a large number '99' and text in Arabic.

Advertisement for 'Glaiaat' (غلايات) featuring the word 'بخارية' (boiler) and technical details.

Advertisement for 'Al-Arab' (الاراب) featuring a large number '١١' and text in Arabic.

Advertisement for 'Al-Arab' (الاراب) featuring a large number '١١' and text in Arabic.

Advertisement for 'Al-Arab' (الاراب) featuring a large number '١١' and text in Arabic.